



# Bezirksregierung Arnberg

## Geschäftsstelle des Regionalrates

E-Mail-Adresse: [geschaeftsstelle.regionalrat@bezreg-arnsberg.nrw.de](mailto:geschaeftsstelle.regionalrat@bezreg-arnsberg.nrw.de)

Tel.: 02931/82-2341, 2324, 2306 od. 2839 Fax.: 02931/82-3427 od. 4968

### Vorlage 38/4/01

Sitzung des Regionalrates am 06.12.2001

TOP 13 : Förderprogramm "Regionale Kulturpolitik 2002"  
- Beratung und Beschlussfassung

Berichterstatter : Abteilungsdirektor Fornasier

Bearbeiter : Leitender Regierungsdirektor Böhle

### Beschlussvorschlag:

1. Der Regionalrat berät die Projektplanungen zur Regionalen Kulturpolitik für das Jahr 2002.
2. Er setzt Prioritäten gem. § 7 (3) zu den in der Anlage fett gedruckten Vorhaben fest.

## **Begründung**

Als Anlage lege ich die Listen der für das Jahr 2002 in den Kulturregionen des Bezirks im Rahmen des Förderprogramms „Regionale Kulturpolitik“ geplanten Projekte vor. Die Listen wurden von den Koordinierungsbüros in den Kulturregionen Hellweg, Sauerland und Südwestfalen erstellt und geben den derzeitigen Planungsstand wieder. Die Gremien der Kulturregionen haben sich mit den Planungen noch nicht abschließend befasst. (Für das Ruhrgebiet nimmt die Kultur Ruhr GmbH vergleichbare Aufgaben wahr.)

Die Listen enthalten daher auch geplante Projekte, die inhaltlich zwar den von den Regionen gebildeten Schwerpunkten zugeordnet werden können, ansonsten aber noch über einen örtlichen Ansatz hinaus breiter in der Region verankert werden müssen oder auch in ihrer Zielsetzung deutlicher auf die regionalen Profile bezogen werden müssen. (Der in den Listen verwandte Begriff ‚Profil‘ verweist auf die vorliegenden Konzepte und Leitvorstellungen der Regionen). Zu den Realisierungschancen der Projekte wird auch auf die für 2001 zur Verfügung gestellten Förderbeträge verwiesen (Hellweg: 458.130,00 DM ; Sauerland: 564.367,00 DM ; Südwestfalen: 616.600,00 DM).

Die Übersichten zeigen, dass es gelingt, den mit der Regionalen Kulturpolitik verbundenen unterschiedlichen Zielsetzungen (vgl. Vorlage zur Sitzung am 28.09.01) angemessen gerecht zu werden. Entstanden ist für 2002, unbeschadet von Gewichtung und Abstimmungs- und Klärungsbedarf im Einzelfall, eine aus Sicht der Bezirksregierung spannende und ausgewogene Mischung von Projekten:

- Großprojekte mit erheblichen Ausstrahlung über die Kulturregion hinaus, auch mit Bedeutung für die Zusammenhänge mit anderen Politikfeldern, u.a. der Tourismusförderung
- Projekte, i.d.R. kleinere, mit besonderer Bedeutung für das Zusammenwachsen der kulturellen Kräfte in den Kulturregionen, einschließlich der Identifikation der Bevölkerung mit den Projekten und ihrer Region

- Projekte, die der Schaffung von kulturellen Strukturen dienen, wie die Förderung der Koordinierungsbüros oder die kulturelle Nutzung von interessanten Orten.

Mit Blick auf die Ausstrahlung über die Kulturregionen im Bezirk hinaus und ihrer Verbindung insbesondere mit den Zielen der Tourismusförderung kommt folgenden Projekten eine besondere Priorität zu (in den Listen fett gedruckt)

- Literaturprojekt „Mord am Hellweg: Tatort Region“
- Hellweg konzertant 2002 – Marketing der sommerlichen Musikfestivals
- Sauerland-Herbst 2002 (weltgrößtes Brass-Festival)
- Waldskulpturenweg Wittgenstein-Sauerland
- Festivalreihe „Die Drei“ (Hilchenbach - Balve - Hagen)

Insgesamt sind die Kulturregionen auf dem gewünschten Weg im Sinne der allgemeinen landesweiten und der selbst gesetzten regionalen Ziele der Regionalen Kulturpolitik.

## Regionale Kulturpolitik des Landes NRW in der Hellwegregion 2002

Projekt-Nr. 1 [Profil Kunststraße]  
Antragsteller Stadt Ahlen  
**Projekttitle** **Marketing der Hellweg-Museen 2001 - 2003, Teil 2**  
Inhalt Marketingmaßnahmen des Museumsverbundes (zeitgenössische Kunst), d.i. Gustav-Lübcke-Museum Hamm, Kunstmuseum Ahlen, Schloss Cappenberg. Optimierung der Konkurrenzfähigkeit zum Ruhrgebiet/Münsterland. Erweiterung mit anderen Ausstellungsorten geplant, z.B. Wilhelm-Morgner-Haus Soest, Zentrum für internationale Lichtkunst Unna.  
Kooperationspartner Stadt Ahlen, Stadt Hamm, Stadt Selm, Stadt Soest, Stadt Unna, Kreis Unna

Gesamtkosten	175.000 DM	(89.475,75 €)
<b>Antrag</b>	<b>45.000 DM</b>	<b>(23.008,05 €)</b>

Projekt-Nr. 2 [Profil Kunststraße]  
Antragsteller Stadt Unna  
**Projekttitle** **Literaturprojekt "Mord am Hellweg: Tatort Region"**  
Inhalt Lesungen mit deutschen und internationalen Krimiautoren an besonderen Orten der Hellwegregion einschließlich Herausgabe einer Anthologie mit Kurzkrimis, die in der Hellwegregion spielen. Beratung durch H.P.Karr (Dt. Krimilexikon)/Jürgen Kehrer (Criminale Münster)  
Kooperationspartner Gemeinde Anröchte, Stadt Beckum, Stadt Bergkamen, Gemeinde Bönen, Stadtbibliothek Dortmund, Stadt Fröndenberg, Stadt Hamm, Gemeinde Holzwickede, Stadt Kamen, Stadt Lünen, Kreis Unna, Kreis Soest, Stadt Soest, Stadt Werl, Stadt Wickede, TourismusAgentur Möhnesee, Stadt Unna - Stiftung Kunst und Kultur NRW

Gesamtkosten	204.000 DM	(104.303,16 €)
<b>Antrag</b>	<b>95.000 DM</b>	<b>(48.572,55 €)</b>

Projekt-Nr. 3<sup>1</sup> [Profil Kunststraße]  
Antragsteller Heimatpflegeverein Soest e.V.  
**Projekttitle** **Ausstellung "Max Schulze-Sölde - das Lebenswerk"**  
Inhalt Max-Schulze-Sölde als "vergessener Künstler der Moderne" im Rahmen der "Avantgarde in Westfalen" zwischen Expressionismus, Kubismus und neuer Sachlichkeit soll durch eine kulturgeschichtliche Ausstellung und entsprechender Dokumentation neben Wilhelm Morgner und Eberhard Viegener seinen ihm angemessenen Platz finden.  
Kooperationspartner Stadt Soest, Burghof Museum Soest, Verein für Geschichte und Heimatpflege Soest - für die Hellwegregion und Westfalen.

Gesamtkosten	64.000 DM	(32.722,56 €)
<b>Antrag</b>	<b>32.000 DM</b>	<b>(16.361,28 €)</b>

<sup>1</sup> Das Projekt wurde so bereits für 2001 angelehnt.

## Regionale Kulturpolitik des Landes NRW in der Hellwegregion 2002

Projekt-Nr. 4 [Profil Kunststraße]  
Antragsteller Heimatpflegeverein Soest e.V.  
**Projekttitel** **Ausstellungen "Der Kupferstecher Heinrich Aldegrever - 500 Jahre"**  
Inhalt Der bedeutendste Renaissance-Künstler (aus der Region Hellweg), vermutlich ein Schüler Dürers, soll in seinem 500. Geburtsjahr durch (Wander-)Ausstellung und Katalog in mehreren Hellweggemeinden gewürdigt werden.  
Kooperationspartner Stadt Lippstadt, Stadt Soest, Stadt Paderborn, Stadt Unna

Gesamtkosten	80.000 DM	(40.903,20 €)
<b>Antrag</b>	<b>40.000 DM</b>	<b>(20.451,60 €)</b>

Projekt-Nr. 5 [Profil Kunststraße]  
Antragsteller Künstlergruppe UnArt Unna  
**Projekttitel** **Ausstellung von Künstlervereinigungen "Ex und Hopp"**  
Inhalt Geplante Ausstellung in den ehem. Bremme-Werk Unna April bis Juni 2002 mehrerer Künstlervereinigungen aus dem Kreis Unna mit Werken der Bildenden Kunst sowie Medien- und Lichtkunst einschließlich Künstlerhandbuch  
Kooperationspartner "sohle 1"(Bergkamen), "Schiefer Turm" (Kamen), "Kunstförderer (Unna), Unart (Unna), Kreis Unna 154.280 DM 78.881,82 € 77.140 DM  
39.440,91 € 50%

Gesamtkosten	80.000 DM	(40.903,20 €)
<b>Antrag</b>	<b>40.000 DM</b>	<b>(20.451,60 €)</b>

Projekt-Nr. 6 [Profil Kunststraße]  
Antragsteller Stadt Unna  
**Projekttitel** **Kunststraße Hellweg (Evaluation von Lichtkunstobjekten und -Projekten)**  
Inhalt Evaluation von bestehenden und geplanten Lichtkunst-Objekten in der Hellwegregion einschließlich nebst Perspektivplanung, Wirkungsanalyse, Tourismuskonzept, um den regionalen Entscheidern "Lichtkunst" als einen möglichen Schwerpunkt der Hellwegregion zu präsentieren. Das Zentrum für internationale Lichtkunst versteht sich zentraler Ansprechpartner und Koordinationsstelle.  
Kooperationspartner Bad Sassendorf, Stadt Bergkamen, Stadt Beckum, Gemeinde Bönen, Stadt Erwitte, Stadt Geseke, Stadt Fröndenberg, Stadt Kamen, Stadt Lippstadt, Stadt Schwerte, Stadt Unna. Weitere sind erwartbar.

Gesamtkosten	75.000 DM	(38.346,75 €)
<b>Antrag</b>	<b>60.000 DM</b>	<b>(30.677,40 €)</b>

Projekt-Nr. 7 [Profil Kunststraße]  
Antragsteller Stadt Erwitte  
**Projekttitel** **Lichtkonzept "Die Blaue Spur", 1. Teilabschnitt**  
Inhalt Anschub eines auf mehrere Jahre konzipierten Lichtkunstprojektes in Erwitte (als Zeichen an der B1), das vornehmlich auf privaten Sponsoren beruhen soll. Beginn 1. Teilabschnitt zwischen Marktplatz und Schloss Landsberg mit einem Objekt von Dr. Horst Rellecke anlässlich des 4. Wirtschaftstages des Kreises Soest im Mai 2002.  
Kooperationspartner Kreis Soest, Stadt Erwitte

Gesamtkosten	80.000 DM	(40.903,20 €)
<b>Antrag</b>	<b>40.000 DM</b>	<b>(20.451,60 €)</b>

Projekt-Nr. 8 [Profil Hellhörig]  
 Antragsteller Stadt Hamm  
**Projekttitle** **Hellweg konzertant 2002 - Marketing der sommerlichen Musikfestivals**  
 Inhalt 8 bedeutende sommerliche Musikfestivals und Veranstaltungsreihen sollen konkurrenzfähig als Sommerfestival klassischer Musik der Hellwegregion gemeinsam präsentiert werden.  
 Kooperationspartner Drüggelter Kunststückchen, Max-Reger-Tage Hamm, Sommerliche Musiktage Soest, Klassik Sommer Hamm, Schwerter Sommerkonzerte, Kammermusiken Schloss Opherdicke, Vespermusiken Schloss Cappenberg, Musik in Lippstädter Kirchen

Gesamtkosten	242.100 DM	(123.783,31 €)
<b>Antrag</b>	<b>120.100 DM</b>	<b>(61.405,93 €)</b>

Projekt-Nr. 9 [Profil Hellhörig]  
 Antragsteller Stadt Hamm  
**Projekttitle** **Festival der Musikschulen aus Anlass 50 Jahre Verband deutscher Musikschulen**  
 Inhalt Die Hellwegregion mit der dichtesten Musikschullandschaft NRWs feiert die Gründung des Verbandes dt. Musikschulen mit Gastspielen und eigenen Ensembles, die die Bedeutung der Musikschule für die kulturelle Bildung der Öffentlichkeit präsentieren sollen.  
 Kooperationspartner 11 Musikschulen der Hellwegregion

Gesamtkosten	37.000 DM	(18.917,73 €)
<b>Antrag</b>	<b>17.100 DM</b>	<b>(8.743,06 €)</b>

Projekt-Nr. 10 [Profil Ökomenta]  
 Antragsteller Öko-Zentrum NRW Hamm  
**Projekttitle** **Ökomenta am Hellweg/"Landbilder" 01.3.-31.07.2002**  
 Inhalt Entscheidungshilfen mittels Symposion und Dokumentation von Standorten und Perspektiven für den Einstieg in die "Ökomenta am Hellweg" als Erweiterung der Lokalen Agenda 21 um die ästhetisch-kulturelle Dimension.  
 Kooperationspartner Städte, Kreise und Gemeinden der Hellwegregion, Lokale Agenda 21-Gruppen, Öko-Zentrum NRW Hamm

Gesamtkosten	135.988 DM	(69.529,30 €)
<b>Antrag</b>	<b>68.418 DM</b>	<b>(34.981,44 €)</b>

Projekt-Nr. 11 [Profil Ökomenta]  
 Antragsteller Öko-Zentrum NRW Hamm  
**Projekttitle** **Ökomenta am Hellweg 2002/Zyklus Energie**  
 Inhalt Einstieg in die auf 3 Jahre geplante "Ökomenta am Hellweg", eine regionalweit angelegte, künstlerische Visualisierung der Thematik "Kultur-Natur"/"Kunst - Ökologie" im öffentlichen Raum der Hellwegregion  
 Kooperationspartner Städte, Kreise und Gemeinden der Hellwegregion, Lokale Agenda 21-Gruppen, Öko-Zentrum NRW Hamm

Gesamtkosten	73.900 DM	(37.784,33 €)
<b>Antrag</b>	<b>63.900 DM</b>	<b>(32.671,43 €)</b>

## Regionale Kulturpolitik des Landes NRW in der Hellwegregion 2002

Projekt-Nr. 12 [Profil Ökomenta]  
Antragsteller Stadt Ahlen  
**Projekttitle** **Pflanzen-Bilder: Bedrohte Pflanzen Deutschland/Türkei**  
Inhalt Kultur- und tourismusbezogene Verstärkung der Zusammenarbeit mit den Heilbädern der Region. Beginn mit einem Ausstellungsprojekt über "Bedrohte Pflanzen" in Bad Sassendorf.  
Kooperationspartner Gemeinde Bad Sassendorf, Saline Bad Sassendorf, Kreis Soest, Heilbäder der Region, Gabriele Wilpers (Gesese/Essen), Dagmar Gögdün (Istanbul), Klaus Becker (Anröchte/Hamburg)

Gesamtkosten	81.000 DM	(41.414,49 €)
<b>Antrag</b>	<b>40.000 DM</b>	<b>(20.451,60 €)</b>

Projekt-Nr. 13 [Profil Ökomenta]  
Antragsteller Stadt Bergkamen  
**Projekttitle** **"In westfälischen Schlössern",**  
Inhalt Temporärer Skulpturenpfad in der Ökologiestation Bergkamen mit Objekten von Meisterschülern der Kunstakademie Münster zum Thema "Strukturwandel"  
Kooperationspartner Stadt Bergkamen, Ökologiestation Bergkamen, Kunstakademie Münster

Gesamtkosten	92.000 DM	(47.038,68 €)
<b>Antrag</b>	<b>52.000 DM</b>	<b>(26.587,08 €)</b>

Projekt-Nr. 14 [Profil Theater mobil]  
Antragsteller **Helios-Theater Hamm**  
Projekttitle Internationales Theaterfestival in der Region Hellweg  
Inhalt Festival des Figuren- und Objekttheaters für Kinder und Jugendliche in der Region Hellweg mit internationalen Gastensembles an 10 Tagen mit bis zu 5 Aufführungen in bislang 9 Städten. Das Festival versteht sich als Ergänzung der FIDENA des Dt. Instituts für Puppenspiel Bochum.  
Kooperationspartner Stadt Beckum, Stadt Bergkamen, Gemeinde Bönen, Stadt Hamm, Stadt Lippstadt, Stadt Soest, Gemeinde Welver, Stadt Werl - Stiftung Kunst und Kultur NRW.

Gesamtkosten	259.500 DM	(132.679,76 €)
<b>Antrag</b>	<b>90.000 DM</b>	<b>(46.016,10 €)</b>

Projekt-Nr. 15 [Profil Jg.Hellweg]  
Antragsteller Stadt Bergkamen  
**Projekttitle** **Art-Ich II - Vernetzendes Kinderkulturangebot (Kunstpädagogik mit Neuen Medien)**  
Inhalt Kulturpädagogische Arbeitswoche für Kinder mit anschließender Ausstellung sowie permanenter Internet-Interaktion zum Thema "neue Medien". Gleichzeitig Vernetzung der Anbieter von außerschulischer kultureller Bildung für Kinder- und Jugendliche in der Hellwegregion. Fortsetzung des überaus erfolgreichen ersten Regionalprojektes.  
Kooperationspartner Stadt Fröndenberg, Stadt Bergkamen, Gemeinde Bönen, Stadt Hamm, Stadt Kamen

Gesamtkosten	52.500 DM	(26.842,73 €)
<b>Antrag</b>	<b>26.000 DM</b>	<b>(13.293,54 €)</b>

## Regionale Kulturpolitik des Landes NRW in der Hellwegregion 2002

Projekt-Nr. 16 [Profil Organisation]  
Antragsteller Stadt Hamm  
**Projekttitle Hellwegbüro 2002**  
Inhalt Transferstelle für regionale Kultur in der Kulturregion Hellweg im Rahmen der Regionalen Kulturpolitik des Landes NRW (Kommunikation, Koordination, Konsensfindung und Kooperation)  
Kooperationspartner Gefördert und getragen von den Kreisen Soest und Unna sowie den Städten Hamm, Ahlen, Beckum und Drensteinfurt und dem Land NRW

Gesamtkosten	126.600 DM	(64.729,31 €)
<b>Antrag</b>	<b>25.320 DM</b>	<b>(12.945,86 €)</b>

Projekt-Nr. 17 [Profil Organisation]  
Antragsteller BZ Alter Schlachthof Soest  
**Projekttitle Online-Ticket-System für die Kulturregion Hellweg**  
Inhalt Ausbau des regionalen Kulturservers durch ein Online-Angebot des Kartenvorverkaufs.  
Kooperationspartner Gemeinden, Städte und Kreise der Hellwegregion

Gesamtkosten	105.537 DM	(53.960,00 €)
<b>Antrag</b>	<b>50.539 DM</b>	<b>(25.840,00 €)</b>

Projekt-Nr. 18 [Profil Organisation]  
Antragsteller BZ Alter Schlachthof Soest  
**Projekttitle Einstellung von Content im Online-Veranstaltungskalender Hellwegregion**  
Inhalt Ausbau des regionalen Kulturservers durch redaktionelle Kulturberichterstattung  
Kooperationspartner Gemeinden, Städte und Kreise der Hellwegregion

Gesamtkosten	10.757 DM	(5.500,00 €)
<b>Antrag</b>	<b>9.779 DM</b>	<b>(5.000,00 €)</b>



## Projektplanungen für 2002 Kulturregion Südwestfalen

Stand Oktober 2001

Die folgenden Angaben sind unter Vorbehalt zu sehen.

Für einige geplante Projekte liegen noch keine Anträge vor, so dass die angeführten Zahlen Näherungswerte sind.

Antragsteller und Kooperationspartner	Projekt	Gesamtkosten	beantragte Landeszuwendung
Märkischer Kreis, <i>Stadt Hagen, Kreis Siegen-Wittgenstein, Stadt Iserlohn, Stadt Lüdenscheid, Stadt Siegen, Stadt Menden, SIHK</i>	<b>Koordinierungsstelle Regionale Kulturpolitik</b> Angesiedelt beim Märkischen Kreis wird die Koordinierungsstelle von einer Vielzahl von Kooperationspartnern mitfinanziert. Sie ist die zentrale Stelle für Kommunikation und Koordination in der Region.	ca. 124.000 DM	24.800 DM
Koordinierungsstelle Regionale Kulturpolitik	<b>Weiterbildungsreihe</b> für öffentliche und private Kulturschaffende in der Region zu relevanten Themen, z. B. Öffentlichkeitsarbeit, Sponsoring, Rechtsfragen.	ca. 25.000 DM	N.N.
Koordinierungsstelle Regionale Kulturpolitik	<b>Entwicklung eines Internetauftritts und Erstellung eines Rundbriefs</b> als zentrale Kommunikationsmedien für die Kulturregion	50.000 DM	50.000 DM
<b>Kultur!büro. Kreis Siegen-Wittgenstein, Stadt Hagen, Festspiele Balver Höhle e. V.</b>	<b>„DIE DREI“</b> - Festivalreihe mit <i>Kultur pur</i> , dem internationalen Musik- und Theaterfestival in der weißen Zeltstadt auf dem Kamm des Rothaargebirges	<b>330.000 DM</b>	<b>130.000 DM</b>

Kulturamt der Stadt Hagen, Kultur!büro. <i>Kreis Siegen-Wittgenstein, Festspiele Balver Höhle e. V.</i>	„DIE DREI“ – Traumtänzer; internationales Tanztheaterfestival in der ehemaligen Stoffdruckerei Elbers	209.000 DM	75.000 DM
Festspiele Balver Höhle e. V., <i>Kultur!büro. Kreis Siegen-Wittgenstein, Stadt Hagen</i>	„DIE DREI“ - Jazz- und Bluesfestival in der Balver Höhle	ca. 200.000 DM	25.000 DM
filmriss GbR (Mobiles Kino Südwestfalen) und ca. 15 Kommunen aus der Kulturregion	<b>Vernetzung kommunaler Kinostrukturen</b> und Entwicklung eines dezentralen Filmfestivals	ca. 200.000 DM	60.000 DM
Frauen Kunst Forum und fünf Museen in der Region ( <i>mögliche Kooperationspartner: Haus Kemnade, Witten-Heven; Bereich ehemaliges Damenstift, Gevelsberg; Haus Martfeld, Schwelm; Heimatmuseum, Menden; Schloss Hohenlimburg, Haben; Stadtmuseum Attendorn</i> )	<b>Heimat.Fremde.Heimat</b> – Kunstprojekt in südwestfälischen Heimatmuseen: Kunst soll in Bezug zur regionalen Identität gesetzt werden. Dazu kooperieren Künstlerinnen mit verschiedenen Heimatmuseen und entwickeln ein spezifisches Ausstellungs-konzept.	116.500 DM	50.000 DM
Music Office Hagen <i>angefragte Kooperationspartner aus dem Märkischen Kreis, Kreis Siegen-Wittgenstein, Schwerte, Bochum</i>	<b>Internetplattform Populärmusik</b> ; Entwicklung und Pflege einer zentralen Internet-Seite zur Vernetzung der vielfältigen südwestfälischen Musikszene. Dieses Angebot dient der professionellen Präsentation –und der Vernetzung mit Veranstaltern.	ca. 50.000 DM	ca. 25.000 DM
Stadt Lüdenscheid, Musikschule Lüdenscheid, <i>Stadt Hagen, Stadt Iserlohn</i>	<b>Kurt-Weill-Akademie</b> , Osterakademie für Schüler und Studenten zur szenischen und musikalischen Annäherung an die Stücke Kurt Weills.	137.600 DM	57.100 DM

<p>Verein für die Geschichte Preußens und der Grafschaft Mark e. V. Lüdenscheid <i>Museen Burg Altena, sowie weitere Museen der Region</i></p>	<p><b>Verborgene Schätze</b> – die neun Mythen einer Stadt im Sauerland Exponate aus den Sammlungen der Museen, von privaten Leihgebern und aus den Magazinen der beteiligten Kooperationspartner stehen stellvertretend für die „gesamtsauerländische Befindlichkeit“. Die Architektur der Ausstellung „Traum vom Fliegen“ soll genutzt werden, um die Besucher auf eine spannende „Schatzsuche“ durch die inszenierten Räume zu schicken.</p>	<p>ca. 80.000 DM</p>	<p>ca. 40.000 DM</p>
<p>Märkische Kultur Konferenz e. V. <i>Märkischer Kreis, Stadt Iserlohn, Stadt Lüdenscheid, Arbeitgeberverband, u. a.</i></p>	<p><b>Grenzgänge</b> – ein interdisziplinäres Projekt anlässlich 25 Jahre Stipendienvergabe Die Stipendiaten der vergangenen 25 Jahre sind eingeladen, verschiedene Orten der Region künstlerisch-interdisziplinär zu nutzen. Neben den Retrospektiven und Großveranstaltungen in Lüdenscheid, Iserlohn und auf der Burg Altena werden Veranstaltungen an ungewöhnlichen Orten (Talsperren, Höhlen, etc.) durchgeführt.</p>	<p>ca. 600.000 DM<sup>2</sup></p>	
<p>Kultur!büro. Siegen-Wittgenstein / Kunstverein</p>	<p><b>Spitze des Eisbergs</b> – ein juriertes Ausstellungsprojekt für Bildende Künstler der Region</p>	<p>ca. 300.000 DM</p>	<p>100.000 DM</p>
<p>1. FCKV (erster Förderclub für Kleinkunst und Varieté)</p>	<p><b>„Sterne des Südens“</b> – Das erfolgreiche Professionalisierungs- und Qualifizierungsprogramm für Kleinkünstler soll fortgesetzt werden.</p>	<p>N.N.</p>	<p>N.N.</p>

<sup>2</sup> für dieses Projekt sollen, da es die drei künstlerischen Sparten Literatur, Bildende Kunst und Musik präsentiert, Fördermittel nicht nur im Rahmen der Regionalen Kulturpolitik beantragt werden.

<p>histoury – Susanne Thomas  Stadt Plettenberg, Gemeinde Herscheid</p>	<p><b>Zwischenzeitlich – Zwischenmenschlich;</b> ein intergeneratives Kinder- und Jugendprojekt zur – Regionalgeschichte. Das Interesse für die regionalen Besonderheiten und geschichtlichen Zusammenhänge soll Kindern und Jugendlichen durch eigenes Tun und Workshops „vor Ort“ näher gebracht werden.</p>	<p>15.000 DM</p>	<p>7.500 DM</p>
<p>Kulturgemeinde Bad Berleburg, Stadt Hagen</p>	<p><b>3. Südwestfälische Folk-Festival,</b> Förderung der südwestfälischen Folklore durch einen Veranstaltungstag mit Workshops, Aufführungen und Aktionen im Tanz- und Musikbereich.</p>	<p>ca. 100.000 DM</p>	<p>ca. 50.000 DM</p>
<p>Werkhof Hohenlimburg</p>	<p><b>„Die Räuber“</b> – eine Theaterinszenierung in und für Schlösser und Burgen der Region</p>	<p>N.N.</p>	<p>N.N.</p>

## Projektplanungen für 2002 Kulturregion Sauerland

Stand Oktober 2001

Thema in Stichworten	Beteiligte	Kosten	Landesanteil
<b>Sauerland-Herbst 2002</b> weltgrößtes Brass-Festival in der gesamten Kulturregion Sauerland	Hochsauerlandkreis, Kreis Olpe, Stadt Warstein, Stadt Menden	300.000	90.000
<b>Waldskulpturenweg Wittgenstein-Sauerland</b>	Hochsauerlandkreis, Kreis Siegen-Wittgenstein, Stadt Schmallenberg, Stadt Bad Berleburg	200.000	100.000
<b>Kulturbüro Sauerland</b> Projekt zur Förderung der kulturellen Infrastruktur und Verknüpfungen in der Kulturregion Sauerland	Hochsauerlandkreis, Kreis Olpe	90.000	40.000
<b>Jugendtheater „Stagement“</b> Förderung des Jugendtheaters und des kulturellen Austausches in der Region	Hochsauerlandkreis, Stadt Warstein, Stadt Schmallenberg, Stadt Arnsberg, Stadt Finnentrop, Stadt Winterberg	50.000	20.000
<b>Kulturserver Sauerland</b> Aufbau einer einheitlichen Datenbank für den gesamten kulturellen Bereich. Als Plattform soll dabei der vom Land NRW geförderte Kulturserver-Nrw dienen.	Hochsauerlandkreis, Kreis Olpe, Stadt Warstein, Stadt Menden, Stadt Balve, Stadt Rüthen	60.000	30.000
<b>Marketing Waldskulpturenweg</b>	Kulturbüro Sauerland	126.000	84.000